

Der österreichische Tenor Stefan Reichmann studierte am Konservatorium der Stadt Wien Oper und Musical/Operette. Er ist als Operettentenor ein gefragter Gast an vielen Häusern in Deutschland, Österreich und der Schweiz. Er sang unter anderem Adam sowie Stanislaus in "Der Vogelhändler", Jan in "Der Bettelstudent", Alfred in „Die Fledermaus“, Graf Zedlau in "Wiener Blut", den 1. Fremden in "Der Vetter aus Dingsda", sowie Edwin in "Die Czardasfürstin".

Im Opernfach ist Herr Reichmann nicht minder aktiv, sei es beim Carinthischen Sommer in Ossiach, den Luisenburg Festspielen in Wunsiedel, dem Landestheater Detmold, dem Landestheater Passau, der Neuen Oper Wien, oder dem Theater an der Wien.

Zu seinem Repertoire zählen Hans in "Die verkaufte Braut", Alfredo in "La Traviata", Don Ottavio in „Don Giovanni“, Zeus in den Minutenopern von Millhaud, der 1. Offizier in Henzes "Der Prinz von Homburg", Simon in "The last supper" von Birdwistle und Florestan in Fidelio.